

# **STATUT FUNDACJI**

## **Fundacja Pompka**

### **w Warszawie**

#### **TEKST JEDNOLITY**

#### **ROZDZIAŁ I**

#### **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

##### **§1**

Fundacja pod nazwą "Pompka" ustanowiona przez: Anitę Zdrojewską, z siedzibą w Warszawie przy ul. Polnej 40/27, zwaną dalej Fundatorem, aktem notarialnym przed notariuszem Joanną Gieryszewską-Sobolak, w kancelarii notarialnej w Warszawie przy ul. Rakowieckiej 41 m. 14, za numerem repertorium: A nr 2689/2007 działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. nr 46 poz. 203) oraz niniejszego statutu.

##### **§2**

Fundacja posiada osobowość prawną.

##### **§3**

Siedzibą fundacji jest miasto stołeczne Warszawa.

##### **§4**

Właściwym ministrem jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

##### **§5**

1. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Dla właściwego realizowania celów społecznych i gospodarczych Fundacja może prowadzić działalność w kraju i za granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Realizacja zadań statutowych Fundacji może być prowadzona we współpracy z innymi podmiotami.

##### **§6**

Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, filie, a także przystępować do spółek.

## §7

Fundacja może ustanawiać odznaki, medale honorowe i przyznawać je, wraz z innymi wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji.

## ROZDZIAŁ II CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI

### §8

Fundacja została powołana w celach prowadzenia wszechstronnej działalności w zakresie:

1. Upowszechniania kultury, sztuki, edukacji, wychowania i wszechstronnego organizowania czasu wolnego dla dzieci, młodzieży i dorosłych.
2. Działania na rzecz rozwoju artystycznego utalentowanych osób.
3. Działania na rzecz poprawy jakości życia społeczności lokalnej.

### §9

Fundacja realizuje swój cel poprzez:

1. Finansowanie i organizowanie:
  - a. warsztatów muzycznych, plastycznych, literackich, teatralnych, tanecznych, filmowych i fotograficznych;
  - b. wystaw i galerii dorobku twórczego artystów;
  - c. imprez kulturalnych, rozrywkowych, rekreacyjno-sportowych, popularnonaukowych, w tym: targów sztuki, spektakli, koncertów, spotkań autorskich, projekcji filmowych, festiwali, przeglądów, plenerów i pokazów;
  - d. konkursów muzycznych, plastycznych, literackich, teatralnych, tanecznych, filmowych i fotograficznych;
  - e. kursów i szkoleń.
2. Działalność promocyjną, impresaryjną i producencką.
3. Katalogowanie i archiwizację dorobku artystycznego twórców, a także finansowanie promocji i fundowanie stypendiów dla najbardziej utalentowanych twórców.
4. Współpracę z muzeami, galeriami, szkołami, ogniskami i zespołami artystycznymi oraz innymi organizacjami działającymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji.
5. Bezpośrednią współpracę z mediami: prasą, radiem i telewizją.

## **§10**

Dla osiągnięcia swoich celów Fundacja może wspierać działalność innych podmiotów prowadzących działalność zbieżną z celami Fundacji.

## **§11**

Dla realizacji swoich celów Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą.

## **§ 12**

Cele działania Fundacji mogą ulec zmianie.

## **ROZDZIAŁ III MAJĄTEK I DOCHODY FUNDACJI**

## **§13**

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie pieniężnej 2500.- (dwa i pół tysiąca) złotych oraz środki finansowe, nieruchomości i ruchomości nabyte przez Fundację w toku jej istnienia.

## **§14**

Dochody Fundacji pochodzą w szczególności z:

1. Darowizn, spadków i zapisów.
2. Subwencji osób prawnych oraz dotacji budżetowych.
3. Dochodów ze zbiórek i imprez publicznych.
4. Wpłat pieniężnych oraz dochodów z majątku nieruchomego i ruchomego.
5. Dochodów z działalności gospodarczej prowadzonej przez Fundację.
6. Odsetek bankowych od środków finansowych Fundacji zdeponowanych na rachunkach bankowych oraz lokat kapitałowych i papierów wartościowych.
7. Grantów i wpłat pieniężnych przekazywanych w ramach pomocy zagranicznej.

## **§15**

Fundacja odpowiada za swoje zobowiązania całym swoim majątkiem.

## **§16**

Dochody z dotacji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, jeżeli ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

## **§17**

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

## **ROZDZIAŁ IV ORGANY I SPOSÓB ZORGANIZOWANIA FUNDACJI**

## **§18**

Organem Fundacji jest Zarząd.

## **§19**

1. Zarząd jest powoływany i odwoływany przez Fundatora.
2. Zarząd składa się z trzech do siedmiu członków.
3. Na czele Zarządu stoi Prezes Zarządu, którego wybierają członkowie Zarządu.
4. Członkowie Zarządu powoływani są na czas nieokreślony.
5. Do składu Zarządu Fundator może wyznaczyć samego siebie.
6. Pierwszy Zarząd Fundacji tworzą: Anita Zdrojewska, Anna Zdrojewska-Żywiecka i Julita Szołowska-Jordanow

## **§20**

Fundator może odwołać członka Zarządu w każdym czasie z powodu:

1. Działania na szkodę Fundacji.
2. Nie uczestniczenia w pracach Zarządu.
3. Skazania prawomocnym wyrokiem karnym.
4. Śmierci.
5. Długotrwałej choroby uniemożliwiającej udział w pracach Zarządu.
6. Zrzeczenia się członkostwa.

## **§21**

Zarząd w szczególności:

1. Kieruje Fundacją.
2. Reprezentuje Fundację na zewnątrz.
3. Uchwala wieloletnie i roczne programy działania Fundacji.

4. Sprawuje zarząd majątkiem Fundacji.
5. Przyjmuje subwencje, darowizny, spadki i zapisy.
6. Sporządza sprawozdania z działalności Fundacji.
7. Organizuje i nadzoruje działalność gospodarczą Fundacji.
8. Ustala regulamin Biura Fundacji.
9. Powołuje i odwołuje dyrektora Biura Fundacji oraz inne osoby pełniące stanowiska kierownicze i samodzielne w jednostkach organizacyjnych Fundacji, po zaciągnięciu opinii Fundatora.
10. Ustala wielkość zatrudnienia, zasady wynagradzania oraz wielkość środków na wynagrodzenia i nagrody dla pracowników Fundacji, zatrudnionych w działalności statutowej oraz działalności gospodarczej, po zaciągnięciu opinii Fundatora.
11. Podejmuje decyzje w przedmiocie zmiany statutu Fundacji oraz jej likwidacji.
12. Podejmuje wszelkie inne decyzje dotyczące Fundacji.

## **§22**

1. Zarząd podejmuje uchwały zwykłą większością głosów.
2. Dla czynności przekraczających zwykły zarząd, w szczególności w przypadku zaciągnięcia przez Fundację zobowiązań na kwotę powyżej 10.000.- (dziesięciu tysięcy) złotych, wymagana jest zgoda co najmniej dwóch członków Zarządu, w tym Prezesa Zarządu.

## **§23**

1. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji składa Prezes Zarządu.
2. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji rodzące zobowiązania Fundacji na kwotę powyżej 10.000.- (dziesięć tysięcy) złotych, składa dwóch Członków Zarządu, w tym Prezes Zarządu.
3. Fundację na zewnątrz reprezentuje Prezes Zarządu lub członkowie Zarządu upoważnieni przez Prezesa Zarządu.

## **§24**

Fundacja może powołać Radę Programową Fundacji stosowną uchwałą zwykłą większością głosów.

## **ROZDZIAŁ V DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA FUNDACJI**

## **§25**

1. Fundacja może prowadzić w kraju i za granicą, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, działalność gospodarczą w zakresie:

- a. działalność wydawnicza, poligrafia i reprodukcja zapisanych nośników informacji;
  - b. działalność radiowa i telewizyjna;
  - c. działalność związana z filmem i przemysłem wideo;
  - d. działalność obiektów kulturalnych;
  - e. działalność rozrywkowa.
2. Wszelkie dochody Fundacji pochodzące z prowadzenia działalności gospodarczej mogą być przeznaczone wyłącznie na realizację jej celów statutowych.
  3. Decyzję o rozpoczęciu działalności gospodarczej w zakresie wymienionym w ust. 1 podejmuje Zarząd, który ponosi odpowiedzialność za tę działalność.
  4. Zarząd określa zasady prowadzenia działalności gospodarczej przez Fundację.
  5. Przed rozpoczęciem działalności gospodarczej w danym zakresie, Fundacja uzyskuje wymagane zezwolenie, koncesję lub upoważnienie, jeżeli będzie to wymagane przez przepisy prawa.

## **§26**

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą bezpośrednio lub poprzez wyodrębnione organizacyjnie zakłady i inne jednostki organizacyjne zwane dalej Zakładami.
2. Działalnością prowadzoną bezpośrednio przez Fundację kieruje Zarząd Fundacji. Wydzielonymi Zakładami kierują ich kierownicy powoływani przez Zarząd.
3. Zarząd ustala rozmiary zatrudnienia oraz wielkość środków przypadających na wynagrodzenia pracowników poszczególnych Zakładów.

## **ROZDZIAŁ VI ZMIANA STATUTU**

### **§27**

Decyzje w przedmiocie zmiany Statutu podejmuje Zarząd Fundacji stosowną uchwałą zwykłą większością głosów.

## **ROZDZIAŁ VII POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

### **§28**

Dla efektywnego urzeczywistnienia swoich celów Fundacja może połączyć się z inną fundacją.

Decyzję w przedmiocie połączenia podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej Uchwały.

### **§29**

O likwidacji Fundacji decyduje Fundator.

O likwidacji Fundacji Zarząd powiadamia odpowiedniego Ministra.

### **§30**

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji w Krajowym Rejestrze Sądowym.

Anita Zarojewska  
  
Prezes Zarządu

**Fundacja "Pompka"**  
02-531 Warszawa  
ul. Łowicka 56 lok. 4a  
KRS 0000349122, NIP 521-351-15-89